

Titre : Long Way Home

Concert amplifié

Durée : 90 minutes, avec ou sans entracte

Dimensions minimales de l'espace scénique :

Largeur 12 pieds

Profondeur 8 pieds

Hauteur 10 pieds de dégagement

Éclairage :

À la discrétion du diffuseur

Sonorisation :

2 (si possible 3) moniteurs sur scène

Nicholas Williams : flûte, bansuri, accordéon

- 1 DI
- 1 XLR + 48v
- 1 (SM58 ou équivalent) + pied

Andrew Wells-Oberegger: oud, saz, guitare, zhong ruan, flûtes, cornemuse, percussions

- 1 XLR + 48v + petit pied de micro (condensateur fourni)
- 2 DI + pied de micro
- Power bar

Alex Kehler: violon, nyckelharpa, mandola

- 3 XLR + 48v
- 1 DI
- 1 (SM58 ou équivalent) + pied

Matériel à fournir par le diffuseur :

Chaise sans accoudoir ou tabouret bas (2)

Petite table pour déposer les instruments

Loge :

Loge ou espace de réchauffement pour 3 personnes

Des boissons et collations sont appréciées à l'arrivée des artistes

Horaire :

Arrivée des musiciens, montage, répétition et réchauffement sur scène : 2h avant le concert

Démontage : 1 heure

Contact :

Anne-Audrey Deltell

Chargée de diffusion et communications

diffusion@la-nef.com

514-523-3095

Sur place

Andrew Wells-Oberegger 438-821-2292